

PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH
Copyright Transfer

Saya, penulis (salah satu penulis) naskah **SINEKTIKA** Jurnal Arsitektur

Judul naskah:

Pengaruh Pencahayaan Alami terhadap Kenyamanan Visual di Ruang Studio
Arsitektur Universitas Pancasila

Penulis Naskah:

Novia Ragilyani¹ , Atri Prautama Dewi²

Telah sepakat menyerahkan hak artikel tersebut di atas kepada Dewan Redaksi **SINEKTIKA** Jurnal Arsitektur untuk diterbitkan secara Online Journals System (OJS) dan diperbanyak dalam bentuk *hard-copy* buku Jurnal.

Penulis memiliki kewenangan penuh atas nama diri sendiri atau bersama penulis lain (bila ada), untuk menyatakan bahwa naskah ini belum pernah dipublikasikan sebelumnya oleh media cetak / elektronik lain, dan merupakan karya tulis asli yang telah memenuhi kaidah-kaidah akademik yang lazim berlaku.

Tanda tangan Penulis Pertama (Di cap Institusi)



Nama (Novia Ragilyani)

Instansi (**Universitas Pancasila**)

NB: Mohon agar lembar *copyright* ini dicetak / diprint, diisi, ditandatangani oleh seorang penulis dengan **disertai cap Institusi dan di-scan**, kemudian di kirim melalui email ke: jurnalsinektika@ums.ac.id