

**Form Pernyataan Keaslian Naskah (Copyright Transfer)**  
**SINEKTIKA**Jurnal Arsitektur

**PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH**

***Copyright Transfer***

Saya, penulis (salah satu penulis) naskah **SINEKTIKA** Jurnal Arsitektur

Judul naskah:  
Pengaruh Pencahayaan Alami terhadap Kenyamanan Visual di Ruang Studio  
Arsitektur Universitas Pancasila

Penulis Naskah:  
Novia Ragilyani<sup>1</sup> , Atri Prautama Dewi<sup>2</sup>

Telah sepakat menyerahkan hak artikel tersebut di atas kepada Dewan Redaksi **SINEKTIKA** Jurnal Arsitektur untuk diterbitkan secara Online Journals System (OJS) dan diperbanyak dalam bentuk *hard-copy* buku Jurnal.

Penulis memiliki kewenangan penuh atas nama diri sendiri atau bersama penulis lain (bila ada), untuk menyatakan bahwa naskah ini belum pernah dipublikasikan sebelumnya oleh media cetak / elektronik lain, dan merupakan karya tulis asli yang telah memenuhi kaidah-kaidah akademik yang lazim berlaku.

Tanda tangan Penulis Pertama (Di cap Institusi)



Nama (Novia Ragilyani)

---

Instansi (**Universitas Pancasila** )

**NB:** Mohon agar lembar *copyright* ini dicetak / diprint, diisi, ditandatangani oleh seorang penulis dengan **disertai cap Institusi dan di-scan**, kemudian di kirim melalui email ke: [jurnalsinektika@ums.ac.id](mailto:jurnalsinektika@ums.ac.id)