



# PELATIHAN DIGITALISASI AKSARA JAWA DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR

**Eric Kunto Aribowo, S.S., M.A.**

Universitas Widya Dharma Klaten

31 Mei 2017

program ini didanai oleh LPPM Universitas Widya Dharma Klaten  
dan diselenggarakan pada 29 Mei s/d 1 Juni 2017  
dengan mitra MGMP Bahasa Jawa tingkat SMP Se-Kabupaten Klaten



# KONTAK SAYA

ERIC KUNTO ARIBOWO, S.S., M.A.



Dosen di PBSD Universitas Widya Dharma Klaten. Menekuni bidang kajian linguistik (bahasa). Beberapa kali mengikuti pelatihan, seminar, lokakarya terkait teknologi pembelajaran.



+6285643102840



[erickunto@unwidha.ac.id](mailto:erickunto@unwidha.ac.id)



[facebook.com/erickunto](https://facebook.com/erickunto)



[linkedin.com/in/eric-kunto-6642b8143](https://linkedin.com/in/eric-kunto-6642b8143)



[twitter.com/erickunto](https://twitter.com/erickunto)

# PROBLEM KLASIK:

## bahasa Jawa ditelan zaman



**MISKIN MEDIA**  
TV, 10% konten lokal dan hilangnya majalah-majalah berbahasa Jawa



**KURANGNYA REGENERASI**  
sastrawan seperti: Suparto Brata, Any Asmara, Esmiet, dan kawan-kawan



STANDAR ISI  
KURIKULUM 2013 MATA PELAJARAN MUATAN LOKAL BAHASA JAWA SD/SLB/MI  
PROVINSI JAWA TENGAH

A. STANDAR KOMPETENSI LULUSAN

**MINIM PERHATIAN**  
menjadi mata pelajaran yang "kurang" bergensi  
di tingkat SD hingga SMA



(AKSARA) **BAHASA JAWA:**  
di ruang pendidikan

Coca-Cola  
Союз-Ютэл

Fanta  
Фанта

ADITYA BAYU PERDANA  
(2014)

# KOMPETENSI GURU

pada abad-21 (zaman milenial)

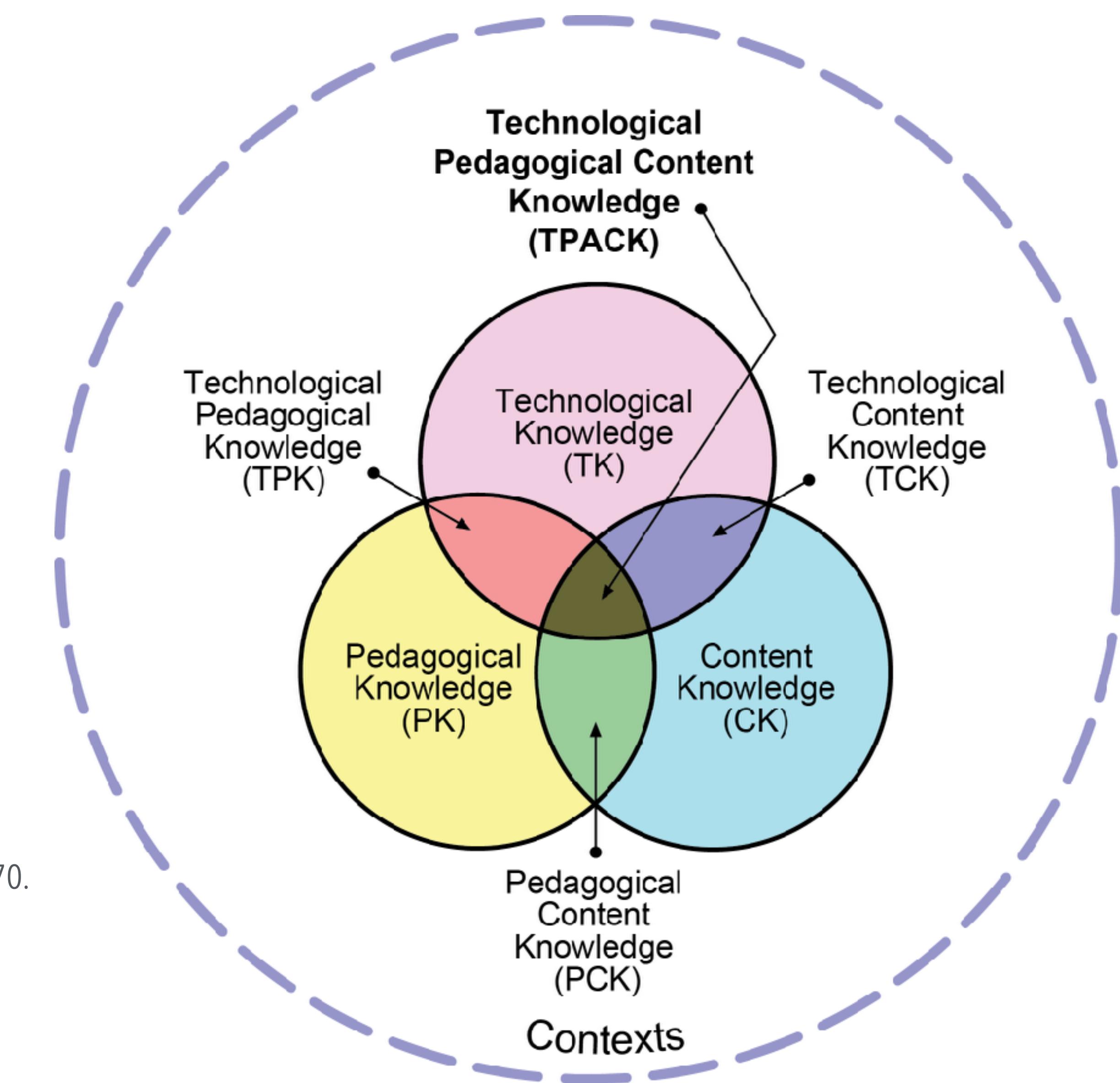


Matthew J. Koehler



Punya Mishra

Koehler, M. J., & Mishra, P. (2009). What is technological pedagogical content knowledge? *Contemporary Issues in Technology and Teacher Education*, 9(1), 60-70.



Kritik dan saran untuk pengembangan bisa di alamatkan ke :

**Teguh Budi Sayoga**

Jl Sukadamai kavling E33 Kel. Purwokerto Kulon  
Purwokerto 53123

[gsayoga@yahoo.com](mailto:gsayoga@yahoo.com) atau +628562619975

Website: <http://hanacaraka.fateback.com>

# **FONT HANACARAKA**

**dibuat oleh Teguh Budi Sayoga asal Purwokerto sekitar tahun 2004**

Beliau termotivasi untuk mengembangkan aksara Jawa untuk keperluan pendidikan, percetakan, tulisan, kesusastraan yang dikerjakan melalui teknologi komputer.

Sebelumnya font hanacaraka dapat diunduh langsung dari <http://hanacaraka.fateback.com/> (sekarang tidak dapat diakses).

Dapat digunakan di banyak program seperti: *Microsoft Word, Microsoft Powerpoint, CorelDraw, Photoshop, dll.*

Panduan Pemakaian Hanacaraka Font

Untuk Pengetikan Aksara Jawa

Pada Perangkat Lunak Komputer

Berbasis Sistem Operasi Windows

ହାନ୍ୟାକରାକା ହାନ୍ୟାକରାକା

Budi Sayoga  
Purwokerto  
2004

Dokumentasi Pemakaian Hanacaraka truetype font

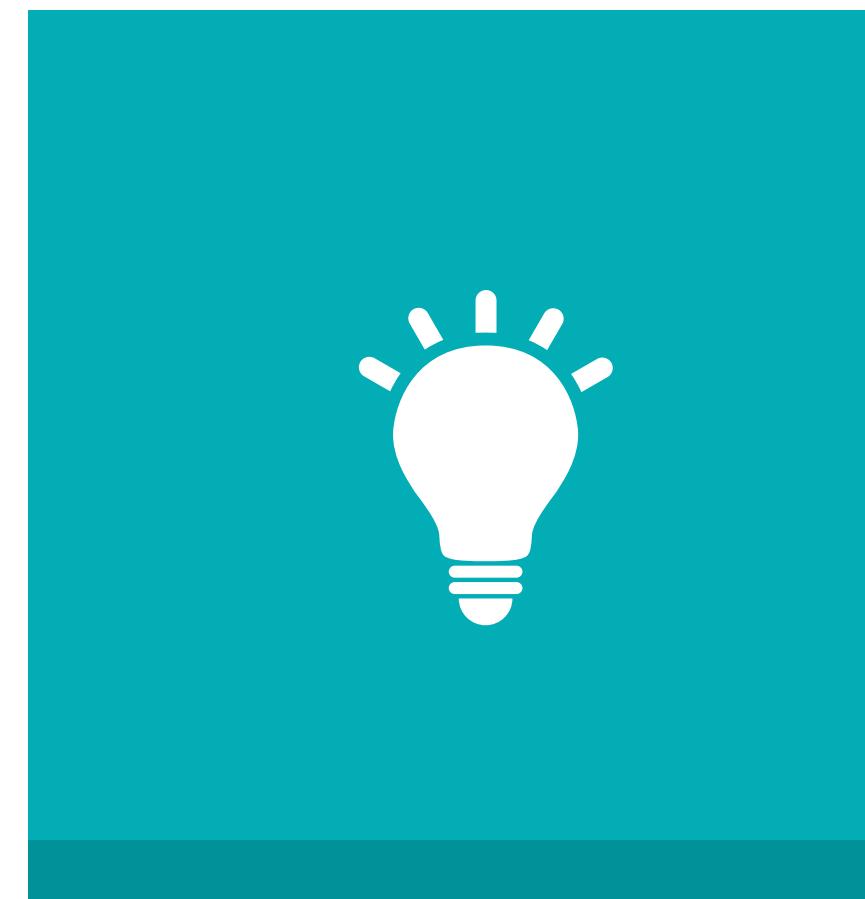
# ALASAN PENGGUNAAN

pengetikan aksara Jawa dengan **font HANACARAKA**



## MUDAH DICARI

telah beredar luas di dunia  
maya meskipun laman resmi  
telah tutup



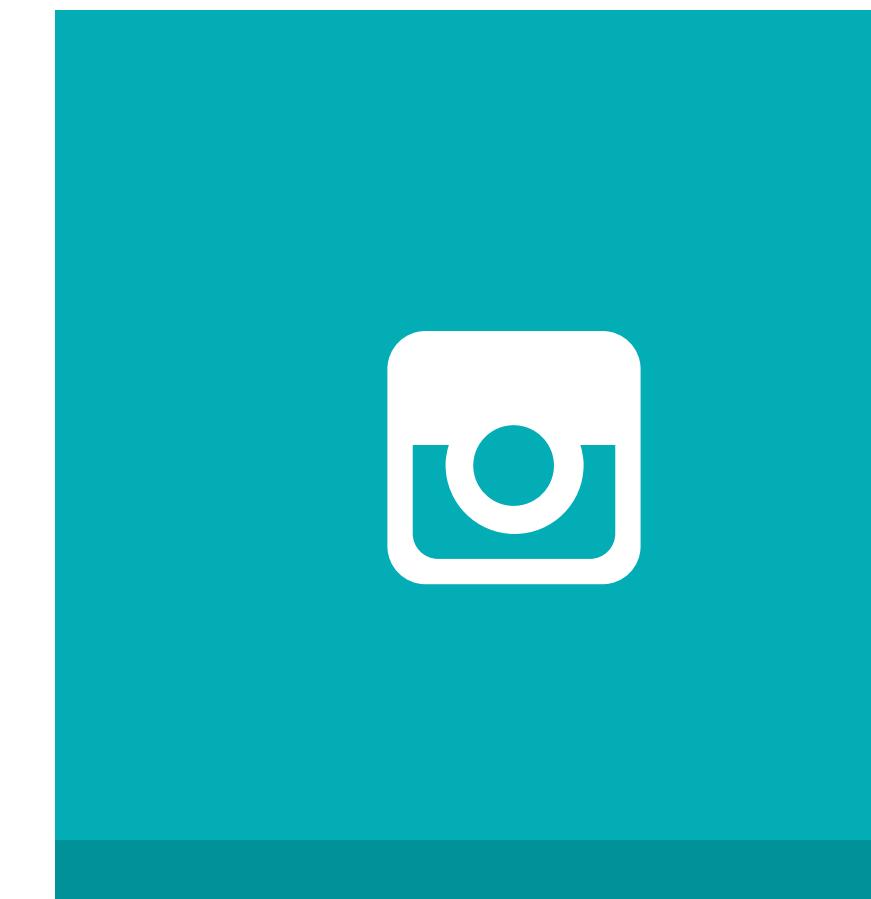
## MUDAH DIGUNAKAN

dapat langsung digunakan,  
bahkan bagi pemula (baru  
belajar) sekali pun



## MUDAH INSTALASI

hanya memasang **FONT**  
(bukan program atau  
*software*) sehingga tidak  
menguras kerja komputer



## MUDAH DIBACA

tampilan di layar dan hasil  
cetakan (*print*) sama persis



MUHADJIR  
EFFENDY

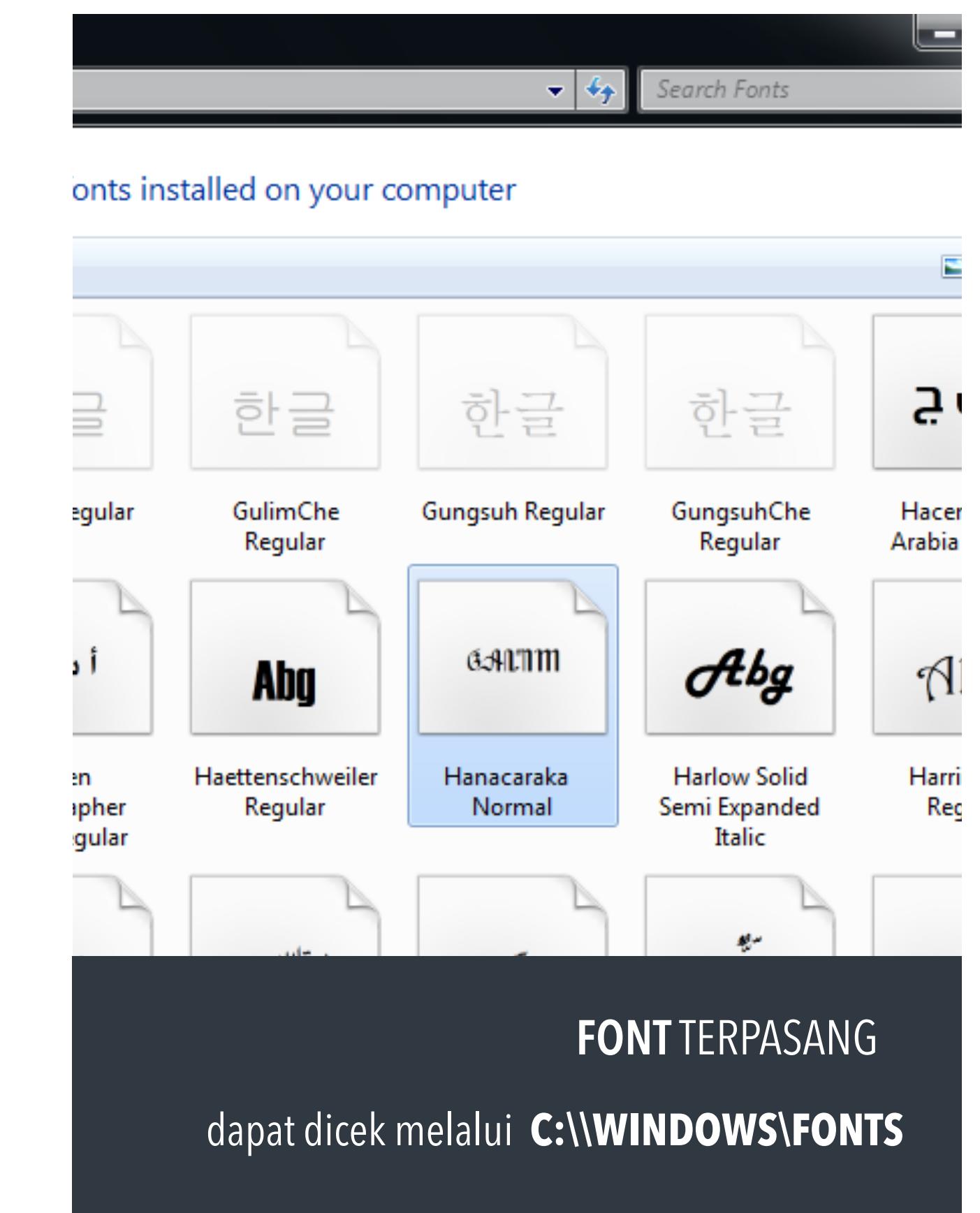
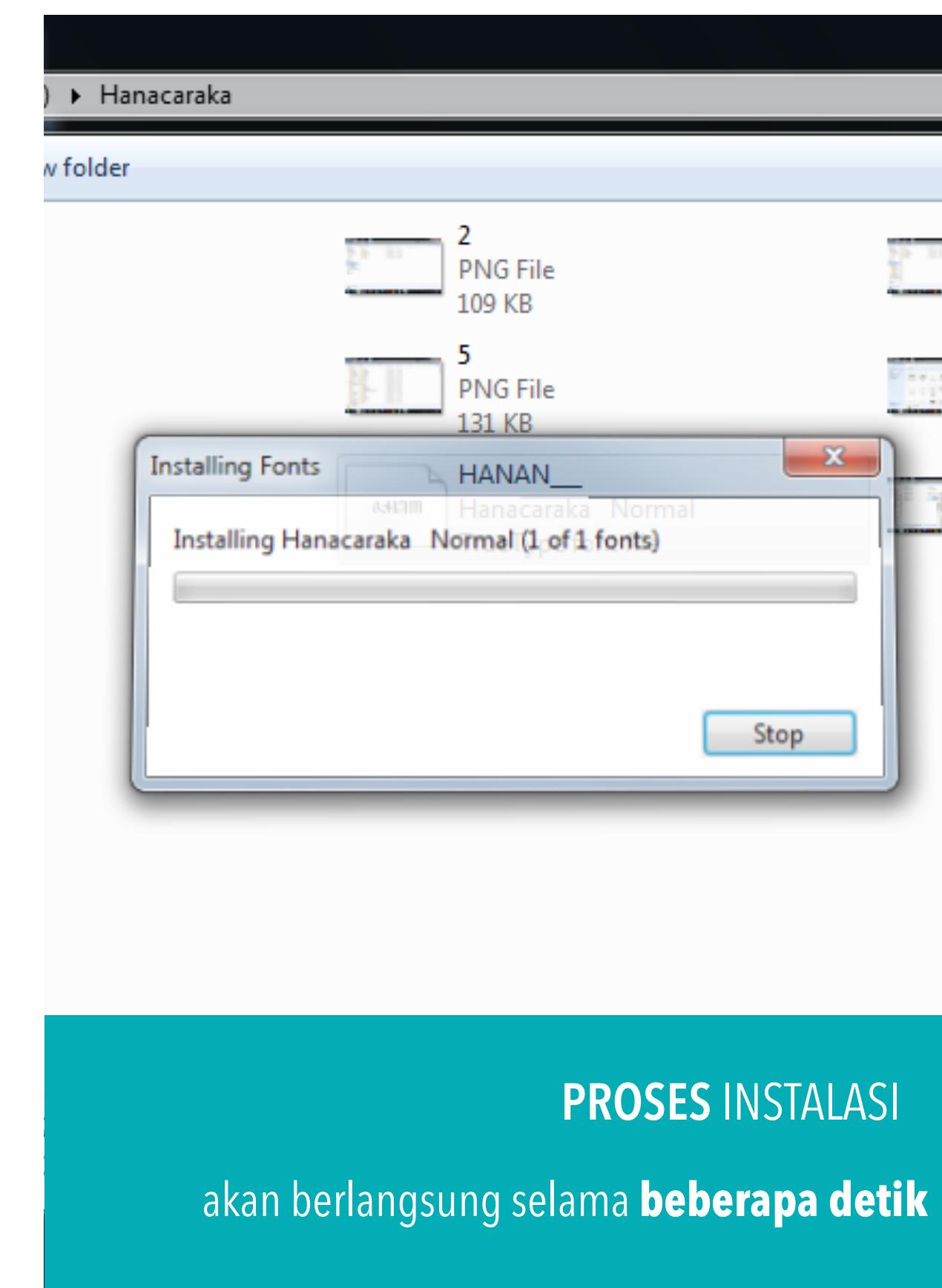
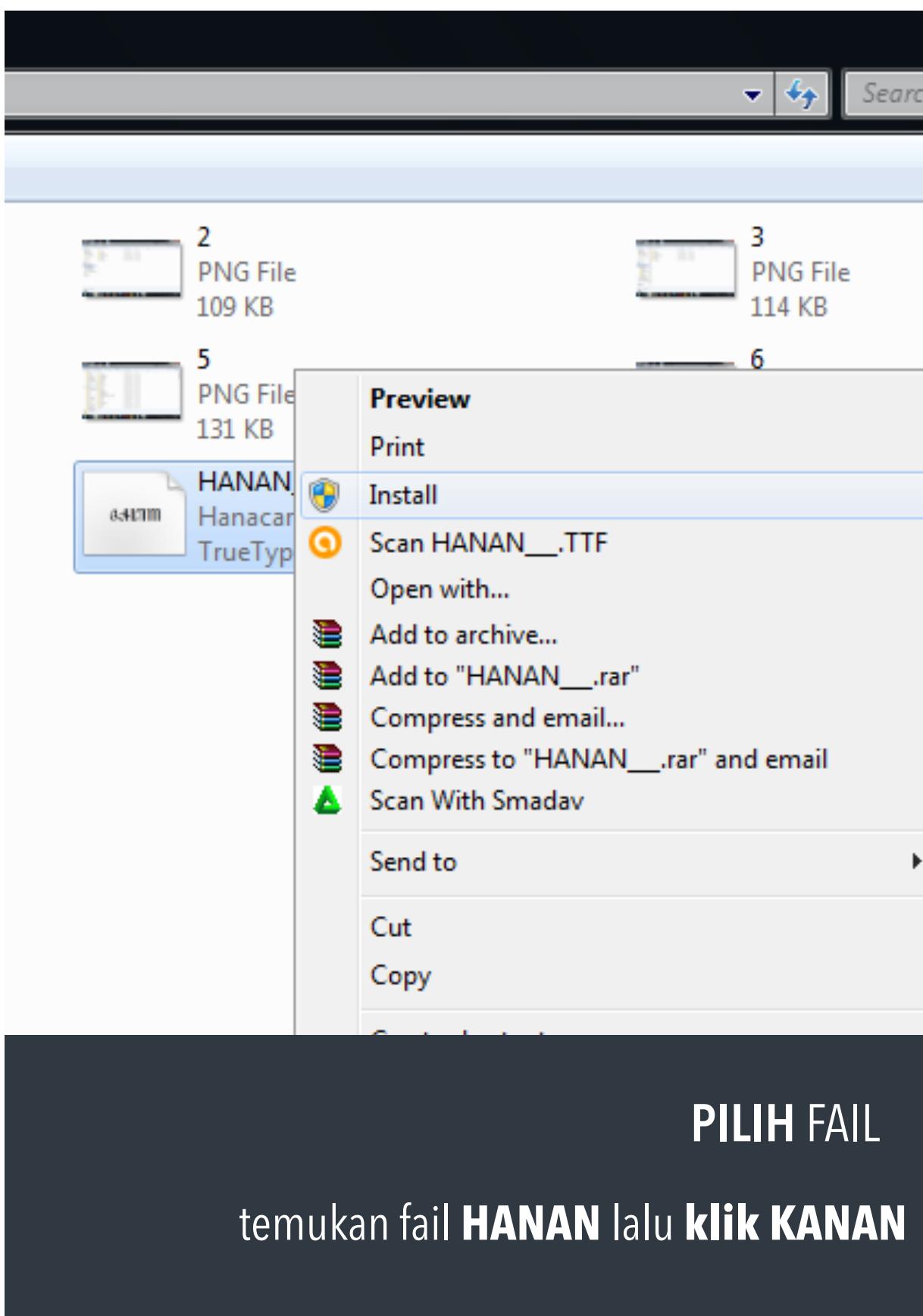
“

*Sekolah harus bisa menjadi rumah kedua bagi anak, bisa menjadi tempat yang menyenangkan, bukan mal atau swalayan.*

“

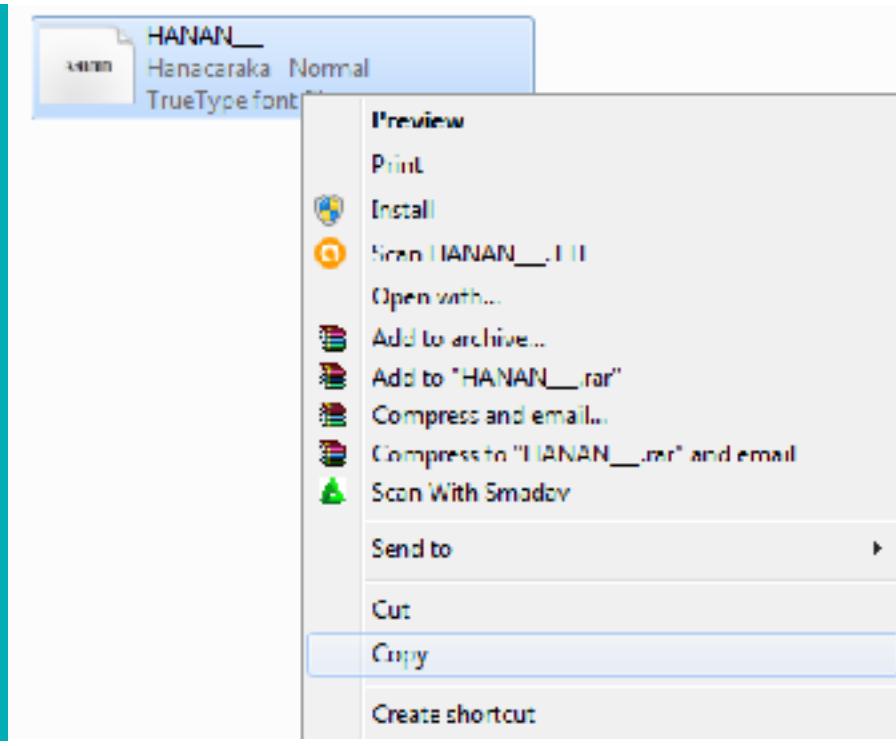
# CARA INSTALASI

untuk sistem operasi Windows 8 dan Windows 10



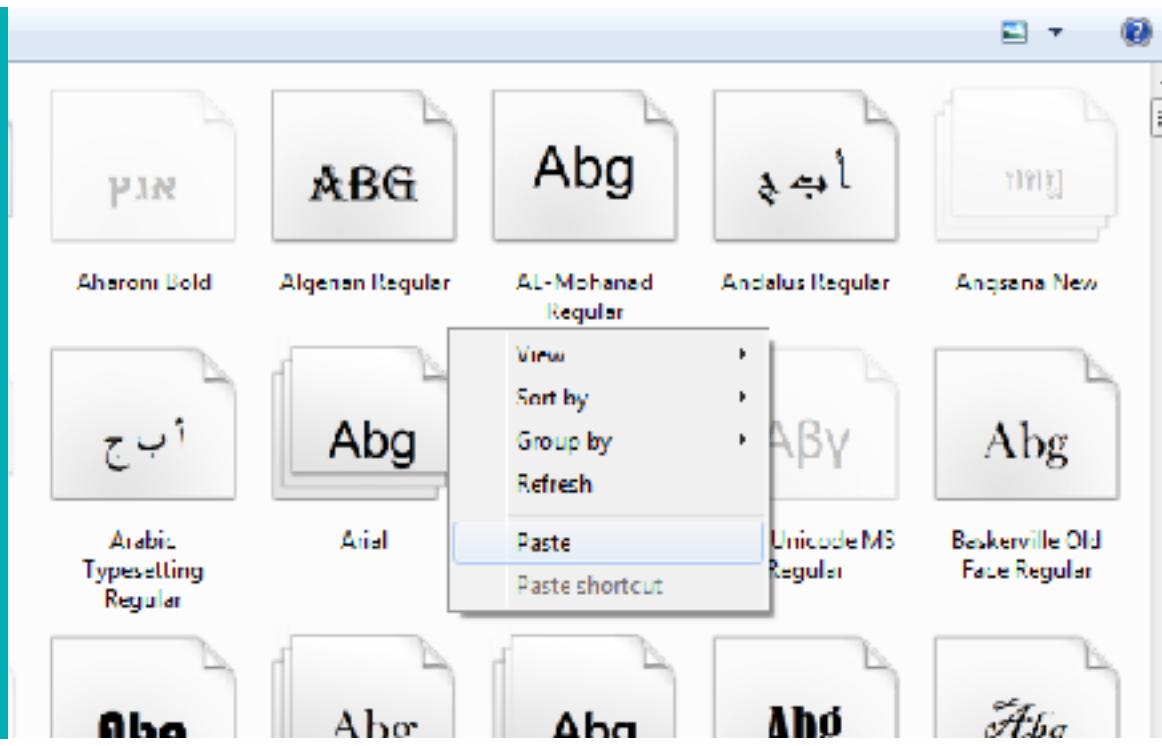
## COPY FONT

telusuri fail kemudian **KLIK KANAN** lalu pilih **COPY**



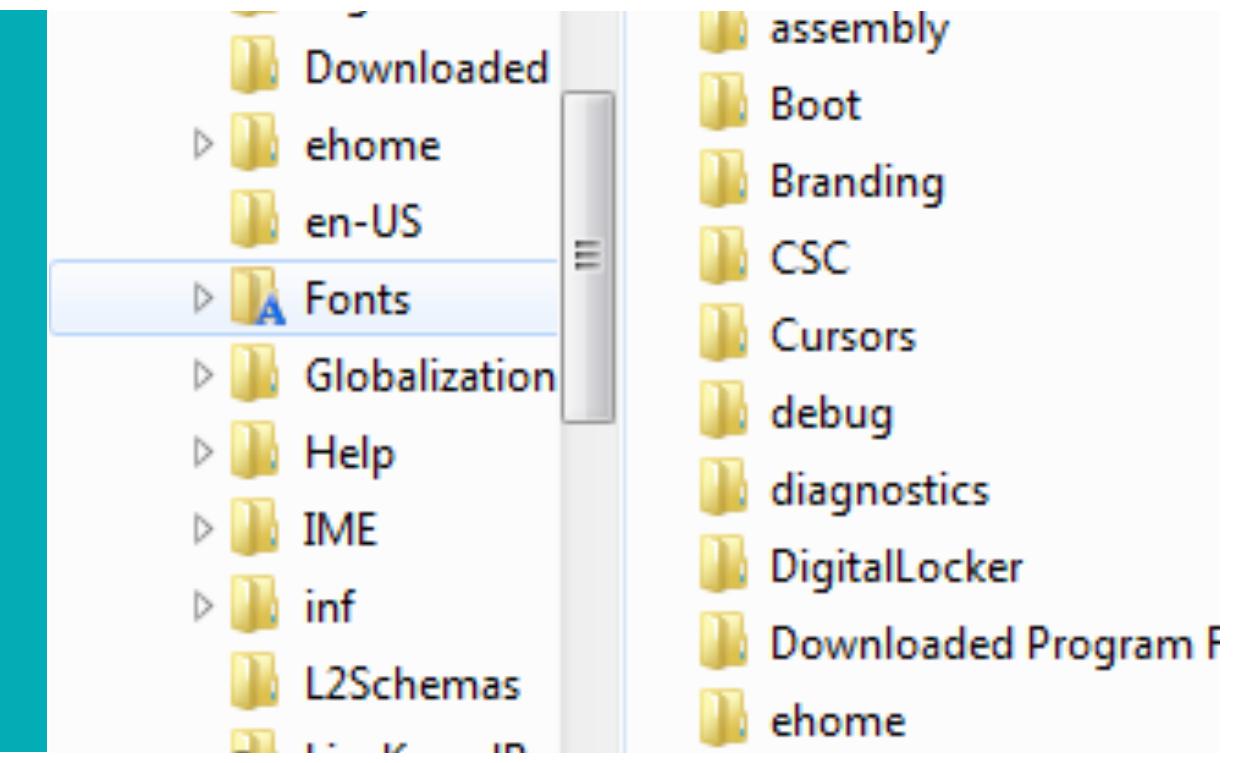
## PASTE FONT

dengan cara **KLIK KANAN** pilih **PASTE**



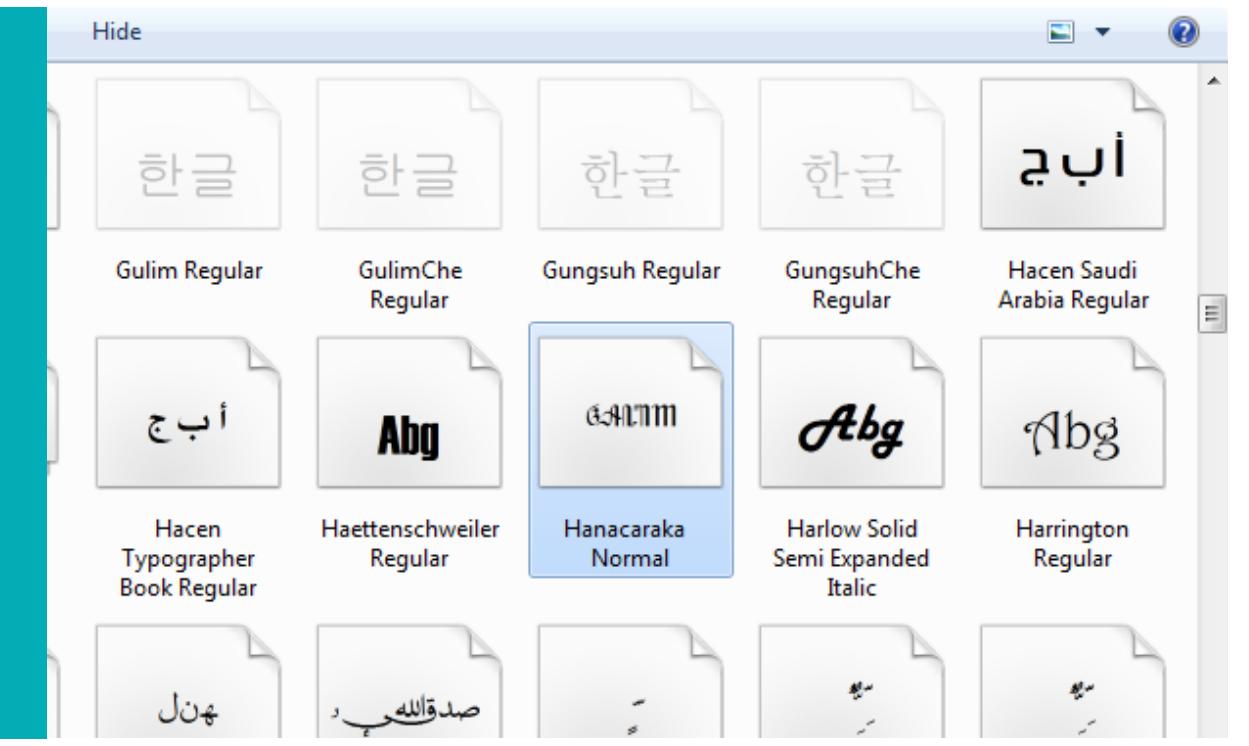
## CARI FOLDER FONTS

melalui **WINDOWS EXPLORER** di **C:\WINDOWS\FONTS**



## CEK FONT

apabila telah terpasang, fail **HANACARAKA** akan muncul di folder **FONTS**



# CARA INSTALASI

untuk sistem operasi di bawah (sebelum) Windows 8

Indonesian language text in Indonesian script, likely a sample of handwriting or a document.



## MARI BERLATIH

silakan buka fail LATIHAN yang sudah diberikan sebelumnya