

MENINGKATAKAN KOSAKATA SISWA MENGGUNAKAN LAGU “HALLO SONG FOR KIDS” KELAS DI 10A SMK NEGERI 1 PEDAN

Ridwan Ari Murti¹ dan Acep Juni Antoro²

^{1,2}Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta

Artikel info

Article history:

Diterima: Tgl, Bln, Thn

Revisi: Tgl, Bln, Thn

Diterima: Tgl, Bln, Thn

Kata kunci:

Implementasi

Tsaqifa

Tahsin

tahfidzul

Abstrak

Bahasa Inggris sebagai bahasa internasional menjadi salah satu aspek penting untuk dipelajari dalam proses pendidikan di Indonesia. Namun mendidik siswa-siswi untuk mampu dan terampil berbahasa Inggris kerap kali menemui berbagai kendala. Salah satu Kendal yang paling sering ditemui adalah siswa yang kesulitan menghafal kosakata yang terdapat dalam Bahasa Inggris. Ketidakmampuan dalam menghafalkan kosakata ini mengakibatkan siswa tidak atau kurang mampu memahami segala instruksi dan bahkan inti dari pelajaran bahasa Inggris itu sendiri. Untuk mengatasinya hal itu, pengajar bisa melakukan beberapa metode penyampaian yang mendorong siswa-siswi untuk lebih menghafal dan meningkatkan kosakata yang mereka kuasai. Salah satu metode yang dapat digunakan adalah dengan menggunakan lagu sebagai media. Pengajar bisa menyediakan satu lagu yang berkaitan dengan materi yang akan disampaikan kemudian siswa diajak untuk memahami dan mencatat kata-kata yang terdapat dalam lagu yang diperdengarkan kepada mereka. Penelitian ini bertujuan untuk meneliti efektifitas media pembelajaran menggunakan lagu berbahasa Inggris dalam meningkatkan penguasaan *vocabulary* peserta didik.

Corresponding Author:

Nama:

Afiliasi:

E-mail:

Pendahuluan

Melihat kedudukannya sebagai bahasa internasional, bahasa Inggris merupakan salah satu kompetensi yang penting untuk dikuasai setiap peserta didik. Juga salah satu bahasa yang kelak akan berpengaruh besar dalam dunia kerja mereka, jika mereka menguasai bahasa ini. Dengan perkembangan dunia digital seperti sekarang, dan laju globalisasi yang makin tidak terbendung, bahasa Inggris menjadi suatu keniscayaan komunikasi universal bagi semua

orang yang ingin berhubungan dengan orang-orang lain dari berbagai pelosok dunia.

Salah satu hal yang sering menjadi kendala bagi peserta didik dalam mempelajari bahasa Inggris adalah kosakata, atau *vocabulary* yang terbatas. *Vocabulary* adalah kemampuan peserta didik menyimpan atau menghafalkan kosakata dalam bahasa Inggris. Hal ini penting karena dengan kekayaan kosakata mereka dapat mengerti dan memahami instruksi dan persoalan dalam proses pembelajaran. Minimnya minat baca dan kesadaran

berbahasa mungkin jadi faktor utama yang membuat eserta didik enggan mempelajari Bahasa Inggris dan memperkaya vocabulary. Hal inilah yang menyebabkan banyak peserta didik yang memiliki sedikit sekali kosakata atau vocabulary bahkan sampai di saat mereka menginjak bangku SMP. Padahal, penguasaan *vocabulary* memegang peranan yang sangat penting untuk terlaksananya proses Pembelajaran.

Kendala ini kemudian membuat pikiran dan gagasan Menulis tergelitik sehingga mendorong Menulis untuk mencari dan menemukan solusi atas kendala yang Menulis hadapi ini.

Setelah melalui berbagai pertimbangan Menulis memutuskan untuk menggunakan lagu sebagai media untuk meningkatkan penguasaan kosakata pada peserta didik di SMP N 3 Teras. Karena dalam penelitian Menulis mengajar di sekolah ini, peserta didik tidak begitu antusias saat diajar menggunakan media konvensional seperti buku dan papan tulis.

Kami sengaja menggunakan lagu sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan *vocabulary* karena lagu cenderung mudah diserap oleh ingatan, dan lagu yang kami gunakan adalah lagu anak-anak yang tidak menggunakan kata-kata yang sukar dan sifatnya inendidik.

Dengan terlebih dahulu mengajak peserta didik menyanyi, Menulis kemudian mengajak peserta didik menyimak lirik lagu yang dinyanyikan. Peserta didik pun senang dengan cara mengajar ini dan terlihat antusias. inilah yang kemudian membuat Menulis semakin yakin bahwa peserta didik sebenarnya mampu belajar sekalipun dalam segala keterbatasan.

Metode Pelaksanaan

1. Waktu dan Tempat

Penggunaan lagu berbahasa inggris dalam proses pembelajaran yang dilaksanakan di kelas 10A SMKN 1 Pedan pada semester satu, tahun 2019/2020, dengan siswa sebanyak 35 siswa. Kelas dipilih sesuai dengan jadwal mengajar Mahasiswa PLP 11 Universitas Muhaimadiyah Surakarta.

2. Alat dan Bahan

Dalam penerapannya dalam proses pembelajaran, media lagu berbahasa inggris ini membutuhkan alat-alat pendukung agar tujuannya untuk meningkatkan penguasaan *vocabulary* dapat

tercapai. Alat-alat itu antara lain adalah sebagai berikut: (1) pemutar media, (2) pengeras suara, (3) papan tulis, dan (4) spidol.

3. Metode

Metode yang digunakan penulis untuk mengukur tingkat keberhasilan dalam penelitian ini adalah observasi. Penulis melaksanakan proses pembelajaran sebari mengawasi kondisi kelas, inemerhatikan antusiasme dari peserta didik dalam kelas, dan inemerhatikan bagaimana mereka merespon jalannya proses pembelajaran.

4. Teknik Analisis Data

Data yang ada dalam penelitian ini selanjutnya Menulis olah dengan cara deskriptif kualitatif. Untuk meningkatkan keabsahan data dalam penelitian Menulis menggunakan teknik triangulasi data. Teknik tersebut bertujuan untuk mengumpulkan berbagai data sehingga validasi dapat terjadi.

Hasil Pelaksanaan dan Pembahasan

Dari penelitian yang dilakukan Menulis menemukan bahwa penggunaan lagu berbahasa inggris sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan penguasaan vocabulary mendapatkan hasil yang terbilang positif, meski tidak signifikan. Seperti yang sudah dikemukakan Hammer (1991), bahwa belajar menguasai *vocabulary* tidak terbatas pada kemampuan peserta didik memahami arti dari sebuah kata atau ungkapan tertentu dalam bahasa inggris, tetapi juga tentang bagaimana mereka inenerapkan kata atau ungkapan tersebut dalam kehidupan mereka sehari-hari dengan baik dan benar.

Dalam *Contemporary Music Approach (CMA)*, sebuah metodologi yang dicetuskan oleh Anton (1990), di mana lagu digunakan sebagai alat untuk merangsang daya ingat. Anton menyatakan bahwa ia yakin "musik adalah salah satu media bantu untuk daya ingat pada manusia, terutama saat berhubungan dengan struktur gramatika".

Dalam penelitian ini Menulis juga menemukan bahwa menggunakan lagu dapat menggugah semangat dan antusiasine peserta didik dalam mengikuti kegiatan pembelajaran. Didukung pula oleh faktor usia mereka yang

masih terbilang muda, yang membuat mereka senang dengan nyanyian-nyanyian dan cara pembelajaran dengan gestur-gestur tertentu saat menyanyi. Penulis inenangkap kesan asyik yang terpancar dari ekspresi wajah peseria didik dan bagaimana mereka inerespon guru di dalam kelas.

Lebih lanjut, ketika lirik lagu ditulis di papan tulis, peserta didik marnpu membaca sekaligus mengucapkan kata dalam bahasa inggris dengan tepat. Penulis inelanjutkan penelitian dengan menanyakan kepada peserta didik kata apa sajakah yang sukar dipahami artinya, kemudian membiinbing peserta didik untuk memahami kata-kata yang dirasa sukar tersebut. Beberapa kata lalu dihapus, peserta didik diminta untuk menuliskan kembali kaa yang dihapus dan mengartikan satu baris lirik lagu dalam bahasa inggris tersebut ke dalam bahasa Indonesia. Peserta didik yang ditunjuk mepu untuk menulis dan menjelaskan sesuai apa yang diminta. Kendala yang dialami di sini hanya ketika peserta didik tidak mampu menulis ejaan dengan benar. Tapi Menulis yakin, bahwa setiap hal kecil jika dilakukan terns-menerus akan memberikan dampak yang besar.

Simpulan

Berdasarkan hasil temuan dan pembahasan yang telah dikemukakan di atas, dapat

disimpulkan bahwa satu pertemuan untuk Pembelajaran bahasa inggris dengan menggunakan lagu sebagai media meningkatkan penguasaan *vocabulary* mainpu memberikan hasil yang positif. M eski pada awalnya siswa merasa segan, karena enggan terlihat kekanakan namun akhirnya siswa man mengikuti segala instruksi dan ikut bernyanyi. Dalam sekali pertemuan mereka mempelajari berbagai macam ungkapan, terutama pada bab Greetings yang juga diajarkan pada mereka sebelumnya.

Penggunaan lagu berbahasa inggris efektif untuk meningkatkan penguasaan *vocabulary*, di camping melatih mereka untuk mengucapkan ungapan bahasa inggris dengan benar dan menulis dengan ej aan yang tepat, mereka juga inamu memahami dan menggunakan kosakata baru sesuai dengan konteks.

Daftar Pustaka

Salcedo, Claudia Smith. 2002. *The Effects of Songs in The Foreign Language Classroom on Text Recall and Involuntary Mental Rehearsal*. Lousiana Lousiana State University.

<http://erints.unv.ac.id/8378/3/BAB%202-052tl2244l2164.pdf> 27/03/2017 19.19 pm